MK タクシー公式 SNS
Twitter　Instagram　Facebook

年間購読840円（送料・税込）

MK新聞

Vol.890

■情報はこちらへ　ＴＥＬ／075（555）3186　ＦＡＸ／075（693）8353
E-mail／mknews@mk-group.co.jp　http://www.mk-group.co.jp/

（写真左より）吉田 由紀香（よしだ ゆきか）さん、藤原 愛里（ふじわら えり）さん、中村 優里（なかむら ゆり）さん

ザ・ホテル青龍 京都清水 のフロント（左２名）とコンシェルジュ。「世界遺産『清水寺』をはじめ、雅な京の風景を楽しめる人気観光エリア・京都東山の高台に 2020 年３月「ザ・ホテル青龍 京都清水」が誕生いたしました。皆様のお越しをお待ちしております。」

公式サイト

今号のトピックス

2面　MKタクシーが Tripadvisor で 2020 Travelers' Choice を受賞
2面　MK初のオンラインツアー　モニターの声を紹介
5面　2020海外研修レポート⑤　京都MKハイヤー部　柴田 大輔　社員
12面　Go To トラベル対象
「ピオーネ狩り食べ放題　丹後・但馬日帰りバスツアー」

拝啓　国土交通大臣　赤羽　一嘉　殿

修学旅行の安心に一役を担う オール京都での取り組み

エムケイ株式会社　代表取締役社長　青木信明

新しい生活様式 飲食デリバリー解禁へ

前月号のＭＫ新聞にて飲食店応援キャンペーン第２弾として各飲食店で来店促進のプロモーションにお使いいただけるプレミアム付のタクシー割引回数券の販売を実施することを発表しましたが、その後の国内の第２波といえる新型コロナウイルス感染者数の急増に伴いキャンペーンを延期しましたことをお詫び申し上げます。今後も時機を見て飲食店応援につながる取り組みを実施してまいります。

本年４月に飲食デリバリーサービス「ＭＫのタク配」を始めるにあたり飲食業界とタクシー業界は一蓮托生の関係であり、お客様の安全を最大限に考慮しつつ共に発展することが私たちの考え方であると述べました。特に京都においてはインバウンド需要が無くなったこともありますが、昼に比べると夜のタクシー売上の回復が進まず直近の７月度、８月度においても前年比で７～８割程度を推移しており、おそらく飲食業界でも同様かと推察します。お客様に安心して外出していただける仕組みをタクシー会社としてつくってまいります。

また本年９月末までの時限的に許可されていたタクシーによる飲食デリバリーですが、新しい生活様式として浸透したことで、国土交通省は10月以降恒久的に解禁する方向との報道がありましたので、ＭＫのタク配は今後も継続する予定です。

感染者発生には 迅速な情報公開

ＭＫタクシーでは安心してお客様にご利用いただくためにドライバーのマスク着用、タクシー車内の消毒や飛まつ防止のための前後を隔てるビニール幕の設置など感染予防対策、営業所における手指消毒や従業員同士の密対策を心がけてきましたが、本年７月末から８月にかけて京都、札幌、大阪で相次いで従業員の感染が判明しました。それぞれ判明した時点で速やかに弊社ホームページを通じて情報公開し、保健所に濃厚接触者とされた従業員の自宅待機や発症状況によっては営業所全体を２週間事業停止すること、発症前２日間にタクシー営業をしていた場合にはご乗車いただいたお客様への体調変化への注意呼びかけを行いました。おかげさまで対処後は二次感染者が発生することなくそれぞれ営業を再開しています。お客様におかれましてはご心配とご不便をおかけいたしました。

これら一連の出来事を受けてさらなる感染対策が必要であることを痛感し、タクシー営業所においては、車庫などの屋外であっても敷地内は点呼時以外にもドライバー、職員はマスク着用。点呼執行者はマスクとフェイスシールドを着用することや、一人ずつの個別点呼の実施、休憩や日報などの締め作業には広いミーティング会場を使用し必要以上に喋らないなどの取り組みを行い、タクシーではご乗車いただくお客様全ての方にマスク着用のご協力を強くお願いし、マスクをお持ちでない方はドライバーにお申し出いただければマスクをお渡しする体制を整えました。感染対策に気を緩めることなく緊張感をもって取り組んでまいります。

営業所内での感染予防対策として根本的なことは一箇所に集まらないことです。リモート点呼や自宅車庫など弊社が提唱する仕組みを国土交通省におかれましては一歩でも前進していただくことを強く要望します。

修学旅行生に安心を 専用搬送車で協力

京都には毎年多くの修学旅行生が来られます。昨年度の修学旅行生数は約70万人、弊社も例年春と秋あわせて約８００校のタクシー研修のお供をしています。本年はコロナ禍のため春の修学旅行はすべて延期となりましたが、８月になり少しずつ再開されています。学校、生徒、旅行会社、宿泊先ホテル、食事処、観光地、タクシー会社それぞれの立場で感染予防対策を徹底し、安心安全に

（２面につづく）

感染者搬送を想定した専用車両

行きも帰りも　ご自宅ホテル ⇔ 空港を一直線！
MKの空港定額タクシー
こんな場面に！
HPにて定額タクシーを漫画で紹介中

役員車にも

大切なゲストにも

イベント送迎にも

感染症予防策

①ドライバーのマスクの着用、手指消毒、乗務前の体温測定。
②お客様ご乗車ごとの車内消毒。
③運転席と後部座席との間に飛沫感染防止のビニール幕を設置。
④走行中に換気のため窓を開放。

ＭＫハイヤーという選択

ＭＫハイヤーのお問い合わせは　ＭＫ株式会社　外商部　☎075-757-6212　http://www.mk-group.co.jp
受付時間 9:00 ～ 18:00

（1面よりつづき）

過ごしていただけるよう努めています。

これらの取り組みは、京都観光推進協議会が『新しい修学旅行「京都スタイル」』としてとりまとめ発信しています。そのなかで京都滞在中に修学旅行生に感染疑いが生じた場合の対策として今後準備を整える（７月20日発表時点）こととして、①修学旅行生専用の24時間感染電話相談窓口の開設、②適切な検査・医療体制の整備、③検査結果が判明するまでの待機場所の確保、④感染が判明した場合の入院から帰宅までの学校・保護者と連携した対応、の４つを挙げています。

ＭＫは毎年タクシーによる修学旅行を担当していることからも、この機会にお役に立つために④の生徒を病院に搬送することについて協力することを京都市に申し入れました。弊社が所有するジャンボタクシーを改造し、運転席と後部座席の間に完全な隔壁を作り、空調コントロールによって後部座席側を陰圧状態にすることでドライバーへの飛沫感染を防止する仕様の車両を３台製作しました。もしものときの対応には弊社として一役を担う所存です。

８月末には第２波のピークは超えたとの見解がございますが、第３波、第４波があるかもしれませんし、治療方法が確立するまでは「with コロナ」として新しい生活様式が続きます。京都観光にお越しいただく方々に安心していただけるよう今後ともタクシー会社としてできる取り組みを精一杯いたします。また行政や観光事業に携わる関係者一同、オール京都で盛り上げるため感染防止対策をとってまいります。

MKタクシーがTripadvisorで2020 Travelers' Choiceを受賞

この度、京都ＭＫが世界最大級の旅行口コミサイト「トリップアドバイザー」で２０２０年の「トラベラーズチョイス」を受賞しました。

「トラベラーズチョイス」とは昨年まで「エクセレンス認証」とされていた賞で、一貫して最高のホスピタリティを提供し続けている施設を厳選するものです。過去12ヵ月間に旅行者がトリップアドバイザーに投稿した口コミの質、件数、人気ランキングの順位などを考慮して、トリップアドバイザーが決定します。トラベラーズチョイスを受賞するには、口コミの評価で５段階中４以上の総合評価を維持している必要があり、その割合は、トリップアドバイザーに掲載されている全施設の上位10％ほど。

今回の認証は昨年までのエクセレンス認証と合わせると実質５年連続となるもので、継続的にこうした評価をいただけるのも、ひとえにＭＫをご利用いただく皆様のお陰です。深く感謝申し上げます。今後もよりよいサービスの提供に努めてまいりますので、変わらぬご指導ご鞭撻のほどよろしくお願いいたします。

海外の方からも高い評価をいただいています。
Tripadvisor（US, English）へのアクセスはこちら⇒

京都ＭＫ 新型コロナ感染も感染拡大なく再開

７月27日に八幡営業所社員１名、８月１日に山科営業所社員１名、８月３日に山科営業所社員１名と個人タクシーＭＫパートナー１名が、それぞれ新型コロナウイルス検査で陽性が確認されました。両営業所は二次感染防止を図るため、発症日から約２週間業務を停止しておりましたが、営業所内の消毒、全車両の消毒を行い、濃厚接触者はＰＣＲ検査で全員陰性、その他の全従業員に抗体検査で全員陰性を確認し、感染拡大のおそれが無くなったのを受けて営業を再開しました。

この度はお客様にご心配とご迷惑をおかけしましたことをお詫び申し上げます。ＭＫでは、事業所の感染防止をこれまで以上に厳格に行うため全営業所で、車庫などの屋外であっても敷地内はマスク着用の徹底、個別点呼の実施、狭いドライバー休憩室を使用禁止し、広いミーティング会場を使用し必要以上に喋らない、納金機を使用する際の列の間隔をあけ使用ごとに営業所職員が納金機の手を触れる場所を消毒することといたしました。また、ご乗車いただくお客様全ての方にマスク着用のご協力を強くお願いし、マスクをお持ちでない方はドライバーにお申し出いただければマスクをお渡しいたします。徹底した感染防止に努めますので、ご理解ご協力のほどお願い申し上げます。

補足解説「抗体検査」

一般的にウイルス感染後、IgM 抗体は１～２週間（感染初期）、IgG 抗体は２～３週間以降（回復期）に検出されます。そのためこの２つの抗体を検査することで、現在の感染状況や過去の感染有無を把握することもできるとされています。

MK公式インスタグラム 今号のベストショット

ＭＫでは「ちょっと大人な京都旅行」を紹介する公式インスタグラムを運営しております。インスタグラムならではの目を引く写真や人気を集めた投稿を、ＭＫ新聞でもお伝えいたします。

★ベストショット
【江戸時代の文人が晩年を過ごした山荘跡「詩仙堂」】

京都市左京区一乗寺にある詩仙堂は、寛永18年（１６４１年）に造営され、江戸時代、徳川家の家臣であった文人・石川丈山の晩年を過ごした山荘跡です。

奥まった苔庭に複数体いるお地蔵さまが苔の緑と木漏れ日の中にたたずむ姿は、愛らしく、海に例えられた白砂と青々とした木々のコントラストが美しい。時を忘れて日々の疲れを癒し、心安らぐひと時を満喫いただけます。

こちらの写真は @kazunaga415様の１枚です

https://www.instagram.com/mktaxi.jp/

インスタグラム随時更新

MK初のオンラインツアー 柳谷観音 楊谷寺「押し花朱印つくり」モニターの声を紹介

去る８月22日（土）、押し花のオリジナルご朱印づくりが人気の京都西山「柳谷観音 楊谷寺」の協力により、ＭＫトラベル初のオンラインツアーを実施しました。初回ということでモニターツアーとして、参加されたお客様に感想をいただいています。

事前に「押し花朱印つくりMy花手水キット」を郵送。オンラインツアーではオンラインミーティングアプリ「Zoom」を使用し、ＭＫ観光ドライバーによる境内のご案内と、お寺の方によるオンラインレクチャーによるオリジナルご朱印づくりの体験をお楽しみいただきました。さらに、今回のオンラインツアーのために、通常特定日しか公開されない「上書院」を特別に案内していただけることになりました。

無事にツアーが終了しましたので、今回ご参加いただいたお客様からの感想を、いくつかご紹介いたします。

◇　◇　◇

❶オンラインツアー初参加で何もかもみな初めてでした。画像を見るだけでなく、体験もセットになっていると参加した感があり、手元に残るものもあり、楽しかったです。

お寺の方のお話をもう少し聞きたかったです。

MK観光ドライバーが境内を案内

現地の様子を配信

◇　◇　◇

❷町で聞くセミの声は暑苦しさばかり増しますが、たっぷりの緑の中で鳴く声には季節を感じるのが不思議でした（笑）また機会を楽しみにしております！

◇　◇　◇

❸丁寧なご説明のおかげで楊谷寺の魅力や歴史を知れて、行きたい場所がまた一つ増えた旅になりました。またオンラインツアーの機会がありましたらぜひ参加したいです！

◇　◇　◇

❹落ち着いたらまた京都に行きたいと考えています。その際はＭＫさんにお世話になりたいです！

病気であまり外出できない母に、オンラインツアー体験させてあげればよかったです。

ＭＫトラベルでは今回の反省点を改善し、オンラインツアーを本格的に企画・運営してまいりますので、ご期待ください。

映像を見ながら一緒にご朱印づくり

■公式ブログ「ＭＫメディア」でもＭＫのツアーを紹介しています

https://media.mk-group.co.jp/

TACPO提携店募集中

店頭で TACPO をご提示いただいたお客様に
優待サービスをご提供いただける店舗様を募集しています。

提携に関するお問合せは
エムケイ㈱経営企画部　電話：075-555-3186

タクシー、ハイヤーでの空港送迎は
日本8都市で心よりお待ちいたしております。

京都で生まれた
空港送迎の老舗ブランド

空港送迎の代名詞 MK

出張や旅行にこんな使い方
大阪 神戸 京都 滋賀 ⇔ 関空 伊丹
名古屋 滋賀 ⇔ セントレア

スマホアプリでも注文可能
新千歳 ⇔ 札幌
成田 羽田 ⇔ 東京 横浜
福岡空港 ⇔ 九州

定額タクシーは日本全国主要空港で運行中

全国のハイヤー車両・アルファードで
Wi-Fi使用可能!

京都 ☎075-555-3195　滋賀 ☎077-526-4141
札幌 ☎011-777-5058　名古屋 ☎052-913-8001
大阪 ☎06-6452-4441　神戸 ☎078-303-6001
福岡 ☎092-713-2229　東京 ☎03-5547-5551

「空港定額タクシー」とお申しつけください。

本だけ眺めて暮らしたい ▼389▲

大西　信夫

音楽や映画が好きなので、YouTubeはかなり観ているほうだと思う。

米英で今流行っている曲のオフィシャルミュージックビデオをはじめ、古今東西有名無名の多様な表現者による動画を数珠つなぎでつい観てしまい、気づけば数時間経っていたなんてことも。

映画はビハインドザシーン（撮影風景）や好きな映画の予告編、俳優や監督のインタビューなど。なかには、映画本編をすべて観られるものもある。

一方、動画共有サービスというイメージから、YouTubeにはあまり興味がないという年配の読書好きもおられるかもしれない。が、実は、本や文学などに関する興味深い動画も無数にある。

例えば私が最も好きな作家ウィリアム・フォークナーの講演の様子やインタビュー、安部公房の対談、川端康成が出席した座談の映像など。

また、大手書店のジュンク堂は開催したイベントの動画をいくつも投稿していて、金井美恵子や保坂和志、磯崎憲一郎などのトークが観られる。

飯田橋文学会は古井由吉や石牟礼道子のインタビュー、柴崎友香の自作朗読などを掲載。

光文社古典新訳文庫のチャンネルでは、プルースト「失われた時を求めて」を新訳した高遠弘美の解説などが愉しめる。

その他、西加奈子の自作朗読をアップしているのは筑摩書房。新潮社や講談社など出版各社が新刊PRのための関連動画を配信しているので要チェックだ。

さらに、今注目するなら、新型コロナウイルス感染拡大後の世界について語り合うSF作家によるリモート会議。新井素子や冲方丁ら五人が出席し、いとうせいこうが司会を務めている。

あるいは、こんな動画もある。

知る人ぞ知るアメリカの絵本作家、カリスマ的人気のエドワード・ゴーリー。彼の絵本が一枚ずつページをめくるように画面で読めるのだ。BGMもついている。

扉や奥付、解説などを別にすると、絵本の本編というのは少ない。例えば『うろんな客』（柴田元幸訳、河出書房新社）で二十九ページ。これが五分弱で全ページ読めるようになっている。

ちなみに「朗読」で検索すれば、動画ではなく音声のみで、小説（や小説以外のノンフィクションも含め様々な本）を朗読（ド素人やアマチュアによる）したものを聴くこともできる。

テレビやラジオ番組の転載も含め、YouTubeでこれら著作権についてどう処理されているのか、まったくわからないが。

日本舞踊の新しい魅力
春乃流
YouTubeスタート

単に敷居を低くするのではなく、新たな空気を取り入れ、日本舞踊の魅力をもっと身近にもっと親しみやすく、より多くの方に伝えたいという思いのもと、平成18年に創流された日本舞踊・春乃流。これまで様々なイベントで日本舞踊を奉納してきた。

本年は新型コロナウイルス感染症により、各種イベントが残念ながら中止となってしまったが、この度YouTubeチャンネルを開設した。門下生の舞踊披露の動画や、日本舞踊の要素を取り入れた体操をアップしている。動画をきっかけに、春乃流を知って、運動不足解消に体操をやってみては。

お問合せ：
日本舞踊　春乃流　家元
春乃櫻香（はるのおうか）
☎090・3286・9478
HP：http://harunoryu.jp/

YouTubeチャンネル
日本舞踊・春乃流

総合書籍ランキング

1. 四畳半タイムマシンブルース　森見　登美彦（著），上田　誠（企画・原案）
2. 少年と犬　馳　星周
3. あつまれ どうぶつの森　ザ・コンプリートガイド　電撃ゲーム書籍編集部
4. 一人称単数　村上　春樹
5. あつまれ どうぶつの森　完全攻略本+超カタログ　ニンテンドードリーム編集部
6. 『日本製』　三浦　春馬
7. 第16回 京都検定問題と解説　京都新聞出版センター（編）
8. なぜ僕らは働くのか　ー君が幸せになるために考えてほしい大切なこと　佳奈（著），池上　彰（監修），モドロカ（イラスト）
9. おもしろい！進化のふしぎ　さらにざんねんないきもの事典　今泉 忠明（監修），下間 文恵（絵），伊藤 ハムスター（絵），赤澤 英子（絵）
10. 夢をかなえるゾウ４　ガネーシャと死神　水野　敬也

（大垣書店　2020年8月23日調べ）

文庫ランキング

1. 京都寺町三条のホームズ 15　劇中劇の悲劇　望月　麻衣
2. アンマーとぼくら　有川　浩
3. 糸　林　民夫
4. 青くて痛くて脆い　住野　よる
5. ホワイトラビット　伊坂　幸太郎
6. 残照の剣　風の市兵衛 弐　辻堂　魁
7. ビブリア古書堂の事件手帖II　～扉子と空白の時～　三上　延
8. 棲月　―隠蔽捜査7―　今野　敏
9. 大河の一滴　五木　寛之
10. たゆたえども沈まず　原田　マハ

（大垣書店　2020年8月23日調べ）

シェフ直伝
お手軽家庭料理

今日のdinnerは
プロの味

リーガロイヤルホテル京都
懐石フランス料理 グルマン橘
シェフ　寺田　和史氏

かぼちゃの冷製スープ

材料（４人前）

《かぼちゃのスープ》

かぼちゃ	400ｇ
たまねぎ	200ｇ
バター	30ｇ
塩	4ｇ
水	350cc
チキンブイヨン（固形or顆粒）	1個
牛乳	100cc
35%クリーム	100ｇ

《ホイップクリーム6分立て》

生クリーム（純正35%）	50ｇ

《かぼちゃハロウィン》

菊かぼちゃ	1～4個

【作り方】

❶《まず初めに》かぼちゃのスープを作る。かぼちゃの皮を剥いて種を取り、スライスし、玉ねぎも同様にスライスする。小鍋に分量のバターを入れ、スライスした玉ねぎ、かぼちゃ、塩を入れて色付かないようにしっかりとソテーする。水を注ぎ、チキンブイヨンの素、牛乳も入れる。かぼちゃが柔らかくなったら、ミキサーで回しボウルに濾し、冷ましておく。分量のクリームを加え濃度を整える（固い場合は牛乳、クリームで調整する）。味が弱いと感じる場合は、塩水にて味を整えるとよい（※塩水：100ccの水に3ｇの水）。

❷《ホイップクリーム6分立て》生クリームをボウルに入れ、泡だて器で6分立てにする。

❸《仕上げ》菊かぼちゃ（通常のかぼちゃでも可）をハロウィン風にくり抜く。スープをかぼちゃに流し、ホイップクリームをのせて蜘蛛の巣風に仕上げれば出来上がり。

リーガロイヤルホテル京都 情報

【９月６日は回転レストランの日】

９月６日、回転レストランの日は記念日登録をしてから今年で３回目を迎えます。９（く）６（る）９（く）６（る）にちなんで、リーガロイヤルホテル京都と同様に回転レストランがある北海道・札幌にあるセンチュリーロイヤルホテルと共同で制定しました。

2020年９月６日（日）のランチ・ディナーではくるくるの日にちなんで食前のお愉しみの一品がくるくるをイメージした盛り付けで登場します。

【場　　所】 フレンチダイニング トップ オブ キョウト（14階）
【営業時間】 ランチ　12：00～14：30（ラストオーダー 14：30）
ディナー　17：00～20：00（ラストオーダー 19：30）
※当面の間、時間短縮にて営業しております。
【料　　金】 ランチ　￥5,445～、ディナー￥12,100～
【定 休 日】 毎週水曜日
【お客様お問い合わせ先】 リーガロイヤルホテル京都　075-341-1121（代表）

リーガロイヤルホテル京都

公式アプリ
MKPortalで100品超レシピ公開中
カラー写真付

スクリーン招待席

松田優作主演 遊戯シリーズ『最も危険な遊戯』『殺人遊戯』『処刑遊戯』

東映セントラルフィルム第１回作品となった「最も危険な遊戯」は、財界トップの大物たちが次々と誘拐されるオープニングから始まり、最新防空警戒システム導入の受注をめぐって日本の二大企業が対決。冷血きわまる闘いに鳴海が巻き込まれていく姿を描いた。「殺人遊戯」では、５年ぶりに東京へ戻ってきた鳴海が、銀座を拠点とする大組織と愚連隊の抗争に目をつけ、二派の戦いを逆手に取っていく。「処刑遊戯」は、正体不明の秘密組織により拉致され凄まじいリンチを受けた鳴海が〝見えざる敵〟に戦いを挑む。

「遊戯」シリーズは、一匹狼の殺し屋・鳴海昌平（松田優作）を主人公とするハードボイルドアクション映画。「最も危険な遊戯」「殺人遊戯」「処刑遊戯」の全３作は、今なお多くの作品に影響を与え続けており、今回は初のデジタル版での劇場上映となる。

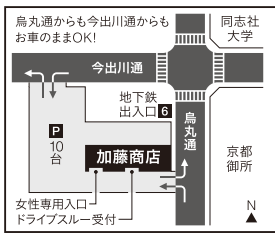
©東映

京都みなみ会館にてロードショー！
『最も危険な遊戯』　9/11㈮～9/17㈭
『殺人遊戯』　9/18㈮～9/24㈭
『処刑遊戯』　9/25㈮～10/1㈭

◎京都みなみ会館
京都市南区西九条川原城町110
☎075・661・3993
※無症状感染の可能性も鑑み、館内では必ずマスクの着用をお願いいたします。

読者プレゼント

☆京都みなみ会館映画鑑賞券（令和２年10月31日まで有効／有効期間中に上映される作品にご利用いただけます）を３組６名にプレゼント！　11面プレゼントコーナーをご覧ください。



ドライブスルーと女性専用入口のある質屋
創業70年の信用と安心――専門鑑定士が鑑定しております
質・買取　加藤商店　京都府公安委員会質屋許可　京都質屋協同組合加盟店
0120-00-0078　烏丸通今出川南西角下ル
買取・販売　よろず屋 四条店
Tel 075-241-7900　東洞院通四条上ル

葉根たより 45

山の一家＊葉根舎（はねや）

大森 梨紗子

カナカナカナ…七月二十日頃から、今年も美しく軽やかに唄いだした蜩。けれどまだ梅雨はあけず、長雨にあらゆるところがしっとり。待ちに待った梅雨明けは夏土用の中頃。お日様の光ありがたく、あちこち拭き掃除、梅干し、畳干し。身の回りを整えると、自身の身体、心もスッキリするのは不思議だけれど、全てはつながっているということを思えば当然ですね。

立秋を迎え、「涼風至（すずかぜいたる）」「寒蟬鳴（ひぐらしなく）」秋を感じさせる涼しい風が吹き、ひぐらしが鳴き始める頃。日中はまだまだ暑い時期だけれど、朝夕の変化に心を澄ます。窓の外はすぐ山のわが家では、鈴虫がすぐそこで奏で始め、そのボリュームに困ってしまうこともしばしばあります。

〈天土草獣〉

水分たっぷりの夏野菜、暑い季節にもりもりと頂きたいところですが、今年は収量が少ないです。ノシシなどなど、生き物いっぱい。にぎやかで楽しそう…ですが、お土産の野菜はさみしい…。ナスは葉も茎もウサギに食べられてしまい全く採れず、大豆は何度も蒔き直し対策をしますがなかなか。

夏野菜はすぐに火が通るのでお料理しやすい嬉しい時期なのですが、仕方ありません。山の暮らしを始めた頃は収量に一喜一憂していましたが、今は採れれば感謝、採れなかったら「まあいっか、なんとかなるだろう」とあまり動揺しなくなり、鍛えられた気がします。

長雨でなかなか収穫できなかったジャガイモは、しっかり土が乾いた八月九日に子供たちとやっと収穫。無農薬無肥料で余計なものが入っていない野菜は、こうした時に雨で腐ったりしないところが心強い。収量は少し少なめでしたが、来春までもつジャガイモは貴重な食材です。里芋、生姜は土寄せし、草おさえと保水のため草を敷きました。秋の野菜はよく実りますように。

〈粘菌〉

今年の子供たちの夏休みは、三月から五月までお休みが続いたため九日間だけになりましたが、うちの子たちはあまり気にしていないようです。お休みになってもならなくても、特に気にならないのは頼もしいです。子供たちは家が好きなようで、出かけたいと言い出すこともありません。

けれど、鳥取県立博物館で開催されていた粘菌の一種である変形菌の展示には興味があり行ってきました。菌といってもカビやキノコとは別種。朽ちかけた木々などはカビやキノコなどにより分解されていくのですが、変形菌がそれらを食べることで分解の速度は緩やかになり、様々な生き物がそこへ介入できるようになるそうです。

薪の表面などに見かけるものだったので、そういう菌だったのか、とすぐに暮らしに直結するところがこの暮らしの魅力。変形菌が子実体になった姿は、拡大するととても綺麗なので、そのような想像を膨らませ続けたいです。

〈人と森の世界〉

変形菌の展示と共に、身の回りの森で採取したものを加工して作品を作っている高田光治先生の展覧会も開催していました。博物館と美術館の要素が垣根を越え、緩やかに繋がるような展示。普段、アートを遠く感じている方や子供たちが素直に楽しんでいる様子が印象的でした。

高田先生は自分が前に出るのではなく、作品の世界、森の世界が広がり、美術に詳しくない人たちが楽しめるような展示を考えていらっしゃるそうです。その価値観にとても共感しました。自然の中で暮らしていると人間中心の感覚は薄れていきます。自分が描くのだけれども、自分が出るのではない世界を描きたいと改めて思いました。

〈からだのーと〉

秋を迎えると肺と大腸が弱りやすくなります。秋のもの悲しさは、それらが弱っているというサインでもあります。脂や乳製品のとりすぎが肺や大腸のリンパ管の目詰まりを起こし、水はけが悪くなり弱るというサイクル。大根や玉ねぎ、ねぎ、生姜といった辛みの食材が油を溶かします。食物繊維が豊富な玄米も油脂のたまりを防ぐのでおすすめです。旬の食を楽しみながら夏の疲れが取れるよう、身体としっかり対話をしていたいです。

九月二十二日は陰陽調和の秋分の日。少し食を控え、感覚が開くような日に。このような状況だからこそ、より本能や直感のようなものが頼りになる気がしています。

（八月十一日記）

■葉根舎
haneya8011@gmail.com
HP：https://www.yamano-haneya.com

京都府　新型コロナウイルス緊急連絡サービス

スマートフォンアプリ「こことろ」ご利用案内

京都府内の施設（店舗）・イベントを利用される際、アプリ上でチェックインすることで、同じ日に施設などを利用した方の感染が判明した場合やクラスターの発生が確認された場合などに、京都府から注意喚起の連絡を受けることができるサービスです。

店舗や集客施設等の利用者から新型コロナウイルス感染症の陽性者が確認された場合、接触の可能性のある人を素早く把握し、迅速に保健所等への相談を促すことで、感染拡大を抑えます。

京都府によると、位置情報活用イベントアプリ「こことろ」を新型コロナ対策用に一部改修し、個人情報保護に留意しつつ、本サービスを開始したとのこと。本サービスをぜひご活用ください。

こことろ

App Store からダウンロード　Google Play で手に入れよう

ご利用方法

1. アプリ下部の「イベント」から「京都府新型コロナウイルス緊急連絡サービス」を選択
2. 「緊急連絡サービスを利用する」を選択
3. 「マップ」を選択し、右下の現在地マークをタップ
4. 「このエリアで再検索」を選択すると現在地周辺の登録施設が表示されます
5. 今いる施設を選択してチェックイン（初回のみメールアドレスの登録が必要です）

チェックインした日と同じ日に同じ施設等を利用された方が感染者と判明した場合などに登録いただいたアドレスあてに注意喚起メールをお送りします。

観光に！ビジネスに！日々の移動に！
京都の移動を「ラク」にします！
MK レンタカー
エムケイハートレンタカー
当日予約なしでもご利用OK
ご予約はWEBからも可能です！
エムケイハートレンタカー
※車両台数に限りがあります。※ご予約のお客様が優先となります。
駅近！便利！
軽自動車6時間5,000円～
フリーコール 0120-557-002（いいな おおきに）
受付時間 /9：00～18：00　貸出・返却時間 /9：00～18：00　年始以外無休
京都駅八条口店 / エムケイタクシー VIP ステーション内（イビススタイルズ京都ステーション様 1F）
出町柳店 / 京阪出町柳駅・叡山電鉄出町柳駅から徒歩５分

エムケイ石油 14 箇所のガソリンスタンドで借りられる おおきにレンタカーも、元気に営業中です！
軽自動車6時間2,500円～
貸出 / 返却時間 8:00～20:00
ご予約は原則2日前迄
※車両台数に限りがあります。
※当日でも対応可能な場合があります。ご相談ください。　!!ご予約推奨!!
http://www.mk-group.co.jp/oil/ookinirentacar/
ご予約 エムケイハートレンタカーも、おおきにレンタカーもご予約は… フリーコール 0120-557-002（いいな おおきに）
受付時間 /9:00～18:00
年中無休 / オペレーター対応

2020 海外研修レポート⑤
―初めて台湾を訪れて―

京都ＭＫハイヤー部　柴田　大輔　社員

２０２０年１月28日（火）～３月23日（月）、台湾留学に参加いたしました。

大変貴重な機会を与えていただいた関係者の皆様、同僚、家族にこの場を借りて感謝の意を伝えたいと思います。

２ヵ月間の留学生活を通して中国語だけでなくその背景にある歴史や文化を学び、自らを相対化して省みる機会になりました。何よりたくさんの出会いがあり、人は人の温かさなくしては生きられないということを再認識しました。この認識はコロナウイルス危機を乗り越えて私たちが事業を続けていくための最も強い推進力になると信じます。

●初めての台湾へ

台湾に到着したのは春節４日目の１月28日。台北はお正月の東京や大阪のように静かでした。おそらくそれぞれの故郷に帰っている人も多いのでしょう。２ヵ月間暮らすことになるウィークリーマンションの近くのお店もほとんど閉まっており、初日の夕食は共に留学した中磯さんと少し離れた夜市へ出かけました。

台北賓館ツアーにて中磯社員と（写真左が柴田社員）

テレビをつけるとコロナウイルス関連の話題でマスク（口罩）不足のニュースなどをやっていました。台湾のテレビ番組の多くは字幕が出るので聞き取れなくても何となく話していることが想像できました。

その後台湾にいる間に一番多く聞いた単語は「口罩」だったと思います。

●中国語が伝わらない

私は２年前から会社のサロン（勉強会）やロゼッタストーン（会社が仲介しているオンライン教材）、ＮＨＫラジオ講座などで勉強しＨＳＫ試験も受験するなどしてきました。

しかし現地の食堂などに行っても私の中国語はなかなか通じません。もちろん中には日本語や英語を話せる方もいるのですが、中国語で話しかけて日本語で聞き返されたりするとそれはそれでガッカリします。

淡水一滴水紀念館

着いてからしばらくの間はこのまま会話もままならないまま帰国することになるのではないかとの不安にもおそわれました。しかし来てしまった以上あとにはひけません。仕事に使えなければどうにもならないので、学校ではとにかく伝えるための発音と声調に焦点をあてて学習することにしました。

●華語中心にて

私たちは２ヵ月間の留学で前半は「中国文化大学華語中心」、後半は「台湾師範大学３週間コース」に通いました。

華語中心では台湾や中国の大学進学を目指すベトナム人や中国語を仕事で使う為に学ぶタイ人たちとともに学びました。数ヵ月～数年学ぶ学生の中に合流した私は老師（教師）の話を理解するのに必死で初日の３時間はあっという間に過ぎました。言いたいこともうまく出て来ずもどかしい気持ちでしたが私には１ヵ月という限られた時間しかありません。老師には発音と声調の習得に目標をおいている、と伝えて授業中に指摘してもらいました。

授業の後は自習室で宿題の作文をします。単語、構文を習ったら自分の言葉で作文することが「伝える」というためにはとても良い練習になったと思います。

ところで今回、私は上賀茂営業所の中磯さんとともに留学しました。これは私にとって一番の僥倖でした。２人とも基本的には好き勝手に別行動していましたが、週末のツアーに参加する時などに一緒に食事をしながら会話して刺激を与えあう良い関係でいられたと思います。また、時には中国語の達者な中磯さんに発音の練習につきあってもらうこともありました。発音に関しては日本人だからこそわかる苦労もありますので中磯さんの助けは何より大きなものでした。

さて担当の薛老師は私と同い年でしたが、彼の授業では教科書をすすめながら次々と関連する動画を出しては見せてくれました。それも映画やＣＭ、アニメなど幅広い素材をテンポよく出してきます。こういうスタイルの授業はライブ性があり広い分野の知識や教養を必要とすると思います。学生の興味を惹きながら言語だけではない文化を伝えてくれたと思います。私にとっての最後の授業の後には数人の学生と食事に誘ってくれました。老師とは学生であると同時に同い年の仲間としても握手をして別れました。

●台湾師範大学にて

二二八紀念日の連休をはさんで３月に入ると師範大学の３週間速達コースに移ります。こちらは日本の大学の春休み期間でもあるからか学生のほとんどは日本人の大学生でした。私は他に３人の日本人大学生と同じクラスでしたが皆個性的で、担当の張老師も日本に詳しい方で楽しいクラスでした。少人数クラスでしたので会話や発表の機会も多く、「伝える」ということの練習になりました。私にとっては華語中心で音読や作文をコツコツやった後に会話の機会の多い授業に移行できたことは学習の流れとしても良かったと思います。

コロナの影響でやや縮小もあったものの文化授業や校外学習の機会もあり他のクラスの学生とも交流でき、観光に行けたことも幸いでした。

●台湾での交友

私はいつも出会いの幸運に感謝していますが今回の留学でも多くの楽しい出会いがありました。

日月潭文武廟にて

台中に住むお客様のもとを訪ねたり、日本人のお客様が紹介して下さった台湾人のご友人を訪ねたこともありました。新竹市にお住まいのご友人Oliviaさんを訪ねた際には台北に住むOliviaさんの甥のBojunと待ち合わせて高鐵（台湾新幹線）に乗って行きました。Bojunは日本語を勉強しているのでお互いに日本語と中国語を教えあいながらの旅でした。微妙なニュアンスの違いを聞かれたりと母語である日本語を見つめなおす機会にもなりました。

大げさかもしれませんが言語を学ぶということは世界の切り取り方の違いを学ぶということだと思います。新しい言語は新しい世界の見方を教えてくれました。

さてコロナウイルスに終始した留学期間ではありましたがコロナの影響は悪いことばかりでもありませんでした。普段は中国大陸で働いていた台湾人のPaul（台湾人は学校の英語の授業で使う英語名を普段も通称で使うようです）はコロナウイルスの影響で台北のオフィスに一時的に戻り、私たちと同じウィークリーマンションを借りて通勤していました。たまたま共同洗濯機のスペースで遭遇して話した私たちは仲良くなり、彼の友人やガールフレンドとも一緒に食事をしたりしました。台湾の人たちはとてもフレンドリーで友達の友達も友達という感じです。Paulは私が日本に帰る前の晩にもわざわざ時間を作って会ってくれました。いつかコロナウイルスが落ち着いて彼らが日本に来るときには必ず京都を案内したいと思います。

●一滴水紀念館

最後に私のお気に入りの場所をご紹介します。台北中心部から１時間ほどの淡水という観光地です。神戸のような洋館や赤レンガのある美しい港町ですが、中でも一番感動したのは「一滴水紀念館」です。実は私はそこに行くまで存在を知らなかったのですが、福井県おおい町にある一滴文庫に似た名前なので気になって立ち寄ってみました。するとまさに一滴文庫と同じく作家の水上勉先生ゆかりの場所だったのです。

阪神・淡路大震災の時の台湾の方々の援助、そして１９９９年台湾の九二一地震の時の日本人の援助をきっかけとした日台交流のシンボルとして、大工だった水上勉先生の父が建てた古建築を移築したということです。

私は思わぬところで日本と台湾の友好のシンボルに出会い嬉しくなりました。

世界は今大変な状況にあり政治的にも難しい問題がありますが、私たち一人一人の小さな友情の滴が平和の大海を作る。そんな希望をもってこれからも仕事をしていきたいと思います。

平成４年に始まり、時代に合わせて改善・強化し続けてきたＭＫの海外研修。第35期となる今回は、ハイヤー部の新谷義尚社員、伏見営業所の林宏昌社員・清水成仁社員が中級コースとしてイギリスへ２ヵ月間、ハイヤー部の柴田大輔社員、上賀茂営業所の中磯克俊社員が中国語コースとして台湾へ２ヵ月間滞在。そのうちの中国語コースが、１月28日に出発し、３月23日に研修を終えて帰国いたしましたので、レポートを紹介いたします。

ＭＫタクシーのご用命は　※くれぐれもおかけ間違いのございませんようお願い致します

京　都	(075) 778-4141	札　幌	(011) 860-4141
東　京	(03) 5547-5551	大　阪	(06) 6452-4441
名古屋	(052) 912-5489	神　戸	(078) 303-6001
滋　賀	(077) 526-4141	福　岡	(092) 713-2229

京都MKタクシー新卒採用

高卒トラベルコーディネーター

観光・おもてなし・英語が身につく充実の教育サポート

現地に足を運び、先輩ベテランドライバーから学ぶ観光勉強会

○チャレンジマップ…社内で実施している地理試験
○ゴールドバッジ…チャレンジマップ最優秀者に贈られる胸章
○観光コード…観光知識などに基づき割り当てられるコード
○ESD…English Speaking Driver の略

ＭＫ株式会社　高卒採用のお問合せは…　人事部／075-555-3132　E-mail／jinji@mk-group.co.jp

三毛著・妹尾加代訳『サハラの歳月』

―砂漠を愛した女性作家の初期作品集を読む

２０１９年12月　石風社刊行　２３００円＋税

岩佐　昌暲

初めに本書『サハラの歳月』の著者・三毛（サンマオ）について書こう。

三毛という作家の名を知る日本人はそれほど多くあるまい。本名は陳懋平、後に懋の字の複雑を嫌って、陳平に改名。１９４３年日中戦争のさなか重慶に生まれた。父はクリスチャンで弁護士。48年末、一家は国民党政権の台湾撤退に伴い台湾に移住した。

三毛は中学２年の時以後不登校になり、教育は両親から受け、また絵画なども学んだ。67年スペインに留学、この時まだ16歳だったホセと知り合う。８歳も年上の三毛に一目ぼれしたのだという。三毛はその後、ドイツで学び、アメリカで働く。このアメリカ時代に『国家地理雑誌』でサハラ砂漠の写真を見て「前世を追憶するような郷愁」を感じ砂漠への憧れを抱く。73年に再びスペインに。翌年、西サハラの砂漠に行き、先に行って彼女を待ってリン鉱山で働いていたホセと結婚する。三毛はスペインの植民地首都があった小さな町・アイウンに暮らし、ホセは往復１００kmの郊外の鉱山に単身赴任だった。この時期、ホセとの砂漠生活に取材した散文「中国飯店」（本書では「砂漠の中のレストラン」）を台湾の新聞「聯合報」文芸欄に発表、以後、砂漠を題材にした散文を続々と書くことになる。

75年西サハラの領有権をめぐってモロッコ、モーリタニア、それに独立を求めるサハラの先住民（サハラウィ）の武装組織が宗主国スペインと対立しサハラ社会は混乱する。スペインは領有権を手放して西サハラから撤退、三毛も対岸のカナリア諸島に移って定住し、執筆活動に入った。76年それまでの作品をまとめ『サハラの物語』の題名で出版、初版出版からわずか一ヵ月半で第４版を出すほどのベストセラーとなった。

79年潜水作業の技術者だったホセが潜水中の事故で亡くなった。三毛の嘆きは深く、81年カナリア諸島を引き払い台湾に帰った。その後、大学で創作を教授しながら執筆活動に従事、91年１月、入院中の病院で自死する。享年47だった。

本書は、２０１１年刊行の『サハラの歳月』（台湾皇冠出版社）の全訳である。原書は処女作『サハラの物語』の全作品と翌年出版された『哀哭のラクダ』の一部を編集整理したものだが、訳者はもとになった単行本の構成を活かし、サハラでの生活記たる第Ⅰ部（サハラの物語）と、回想的、物語的な文集の第Ⅱ部（哀哭のラクダ）に分けている。

第Ⅰ部の１編「砂漠の中のレストラン」は、作者が新婚の夫ホセのために中華料理を作って食べさせる話である。台湾の母が送ってきた春雨のような食材で妻が作るありふれた中華の家庭料理にホセは夢中になり「ビフテキはまずい。春雨が食べたい」とまで言い出す。やがて会社の同僚が招かれ、噂を聞きつけた上司までが招待してくれと懇願するまでになる。それがユーモラスな筆致で書かれている。

この文章が今に続く三毛ブームの発端になるわけだが、それはなぜだろう。45年も前の台湾では、西洋人と結婚し、砂漠にすむ同胞女性の生活はそれだけで興味を引いただろう。だが、それだけだろうか？ぼくは三毛の生き方が当時国際的に孤立していた台湾人の民族的自尊心や愛国心を励まし、国内的にも独裁政権の戒厳令下で阻まれていた自由な生活への憧れを刺激したことも大きな理由だろうと思う。

本書は要約的に言えば、三毛とホセの暮らしと先住民サハラウィの生活風俗を砂漠の美しさ、恐ろしさを背景に描いたものである。読者の多くがサハラの民俗や砂漠の風土にも強い関心を寄せていること想像に難くない。三毛もその関心に応えようとしている。「向こう三軒両隣」はその代表的な作品だ。

それは「外見はいずれもひどく不潔なだらしのない」隣人のサハラウィたちの紹介だ。彼らはスペイン政府の補助金をもらい、職業をもち、安定した所得があり、貧しくはない。だが衛生観念に乏しく、不潔で、いやな臭いを発散させ、三毛から見れば最低限の礼儀も知らず、子供たちへのしつけも教育もしていない。最も三毛たちを困惑させるのはその所有観念で、自分の持たないものはくれと要求していい。自分になく人にあるものは借りてよく、借りたら自分の所有にしていい、と言わんばかりである。「毎朝九時前後からこの家には途切れることなく子供たちがやって来て物を欲しがった」。三毛は「彼らに渡さないと悪いような気がして」求められる物を渡すが「いったん渡したら当然もどってこない」。サハラウィは皆非常に誇り高かった。もし彼らに渡すのを断るとだれもが腹を立てて言う。「あんたは私の誇りを傷つけた」。

三毛は皮肉交じりに書いている。サハラウィは皆非常に誇り高かったから「彼らの誇りを傷つける気になれず、やはり物を貸さざるを得なかった」。だが、そういう生活を彼女は楽しみ、隣人たちに感謝さえする。なぜなら「私の砂漠での日々は彼らによって、さまざまに彩られ、およそ寂しさの味などしらない」からだ。

第Ⅱ部は、１９７７年に出版された作品集『哀哭のラクダ』に収められた作品を主体に編集されている。巻末に「聾唖の奴隷」「サバ軍曹」「哀哭のラクダ」を置いて本書を終えたのは、この３編を「とても感動的」と言い、目次に「好」と書き入れて訳者に送ってくれた三毛の意志に従ったものだ。最後にこのうちの２編を紹介する。

「サバ軍曹」はサハラに駐留するスペイン軍の一下士官・サバ軍曹の死の物語。サバの部隊（砂漠軍団）は16年前砂漠のオアシスに宿営中、先住のサハラウィと水を巡って争いになり、ある晩襲撃されて軍曹以外は皆殺しにされてしまう。その中には彼の弟もいた。それ以後、彼はサハラウィを憎み、恨んでいる。ある日の朝、サバは車で通かかった空き地で子供たちが爆発物の仕掛けられた小箱で遊んでいるのをみつけ、起爆装置の働く寸前、箱に覆いかぶさって爆死する。サバ軍曹のような人が「自らの生を投げうってその死と引き換えに、長年かたき恨んできたサハラウィの子供の生命を救った。なぜ？」三毛はそう問うが答えは書かれていない。だが彼女の答えは明らかだ。人間に対する、個人的な憎悪を超越した尊重、それがサバ軍曹にとっての行動をとらせた。無論軍曹が論理的、理性的にそう考えたわけではあるまい。軍曹の日ごろの言動を裏切る最後の行動に、ヒューマニズムの発露を見て、それを称揚するためだったと思う。すぼくはそこに三毛の人間性への信頼を読む。

「哀哭のラクダ」は散文と言うより小説的な構成で書かれている。バシリはサハラ独立戦線のリーダーで、ゲリラ部隊の隊長である。三毛の友人シャイダが彼の妻だということは誰も知らない。モロッコのデモ隊が迫り、テロが頻発し、町の空気が緊迫しはじめたある日の夜、三毛は突然訪ねてきたバシリとシャイダを匿う。翌朝、２人を送りだした三毛は、バシリが味方に密告されて見つかり殺されたことを知る。密告したのはシャイダだというデマも流されている。シャイダは捕まって「民衆裁判」にかけられる。三毛はシャイダのために釈明すべく、刑場にと急ぐが、裁判なぞはなく、男が「こいつを犯してから殺す。こいつはカトリックだから、やっても罪にはならない」と宣告しシャイダに襲い掛かるのを目にする。その時バシリの弟のルアがピストルを片手に飛び込んできた。銃声が聞こえ、群衆が悲鳴をあげて散ったあとの刑場にはシャイダとルアの死体が転がり、三毛はラクダの悲鳴が大空に満ち雷鳴のように襲い掛かるのを聞く。

凄惨な物語である。それまでの作品で三毛もサハラ社会の不条理を描写してはいるが、それに批判的な言葉を呟くのみで、不条理な現実をも受け入れるという姿勢だった。この作品には、はっきりした抗議の声が聞き取れる。その声は大声で叫ばれているわけではない。目の前で展開される悲劇が哀傷に満ちた風景のなかに響き渡るラクダの悲鳴によって示されるだけである。それは砂漠独立のために闘う戦士を味方たるべきサハラウィが密告して殺害するという愚昧への弾劾の悲鳴であり、こうした不条理への抗議の声だとぼくは読んだ。

１９７６年に刊行された『サハラの物語』は「初版出版からわずか一ヵ月半あまりの間に４版を出した」。その後も三毛の作品の人気は衰えることなく、全作品あわせて中国語圏を中心に現在まで１０００万部を超える大ベストセラーとなった。その理由はさまざまだろうが、時代によって変遷があり、初期の砂漠とそこに生きる民への好奇心、外国人と結婚した同胞の砂漠生活への興味といったことから、三毛の自由な生き方、そのヒューマニズム、あるいは表現を含む文学そのものへの関心へと愛読の理由が拡がってきているように思う。

だが実はそれこそが三毛の初期からの文学的姿勢、主題だった。各国語への翻訳が進行中だというのも、三毛の文学的姿勢・主題が理解されつつあることを物語るだろう。訳者の努力によって、われわれも世界に広がる三毛の読者の列に加わることができるようになったことを喜びたい。

■岩佐昌暲（まさあき）

１９４２年島根県生まれ。72年大阪市立大学大学院文学研究科博士課程単位取得退学。73～78年北京第二外国語学院教員、80年九州大学助教授、教授を経て、２００５年～13年熊本学園大学教授。九州大学名誉教授。中国現代文学専攻。研究の重点は中国現代詩、文革時期の文学、郭沫若文学など。主な著書に『中国少数民族の言語』（光生館、83年）、『文革期の文学』（花書院、04年）、『八〇年代中国の内景―その文学と社会』（同学社、05年）、『中国現代詩史研究』（汲古書院、12年）、編著に『紅衛兵詩選』（劉福春と共編、中国書店、01年）、『中国現代文学と九州―異国・青春・戦争』（九州大学出版会、05年）、『郭沫若の世界』（花書院、10年）、翻訳に謝冕『中国現代詩の歩み』（中国書店、12年）、洪子誠『中国当代文学史』（東方書店、13年）など。

未経験でも大丈夫

観光専属女性ドライバーも活躍中

資格　普通免許取得後3年以上の方（AT限定可）
二種免許取得完全バックアップ

待遇　昼勤/夜勤　月間休日8日、有休、総合職登用あり、昇給あり、賞与年2回、社保完、退職金あり、寮完備、制服貸与

勤務地　北区、南区、伏見区、西京区、山科区、右京区、宇治市、八幡市

福利厚生　グループ施設割引（ガソリン、アミューズメント、トラベル、整備工場など）　野球・ボウリング大会など開催

正社員募集！　京都MK

一般送迎は、当日利用を中心とした予約送迎、法人・個人会員様の契約・定期送迎、空車時の流し営業などを行います。高い予約率とGPS配車システムにより、効率的な乗務が可能になっています。

空港送迎は、ハイヤー車両で、関西国際空港・伊丹空港と京都を結びます。

観光案内は、京都に観光に来られたお客様に完全同行し、古都の魅力を伝えます。観光案内に求められる知識は、社内勉強会でしっかり学習。英語や中国語など、語学力も活かせるお仕事です。

安定収入

※給与額には諸手当が含まれます。詳しくは説明会で説明します。

入社　3週間
基礎研修　4ヵ月
実務研修　1～2ヵ月目 25万円，3～4ヵ月目 月収30万円保証 ※条件あり
ジャンボ予備生　8ヵ月　固定給25～30万円＋業績給
ジャンボハイヤースタッフ　固定給30万円～＋賞与年2回　平均月収33.6万
ファーストハイヤー　固定給＋業績給＋賞与年2回　平均月収43.8万
ステップアップイメージ

タクシー・ハイヤーの社員採用に関するお問合せは…

受付 9:00～18:30
☎075-643-3346
（担当：木嶋（きじま）・志賀（しが）・勝又（かつまた））

© Omar Victor Diop, Courtesy of Magnum Gallery.

京都国際写真祭

KYOTOGRAPHIE

9.19 Sat. – 10.18 Sun. 2020 Rescheduled dates

Mari Katayama / Elsa Leydier / Wing Shya / Atsushi Fukushima / Marjan Teeuwen /
Ryosuke Toyama / Pierre-Elie de Pibrac / Omar Victor Diop / Marie Liesse / Kai Fusayoshi

国内外のアーティストの写真作品を京都市内14会場で展示。会期中は烏丸三条「NTT西日本 三条コラボレーションプラザ」で情報をGET! 詳細はQRコードへ

www.kyotographie.jp

［パスポート 一般4000円／学生3000円　無料会場もあり］

14 Kyoto venues! Visit our website using the QR code for further information.

主催：一般社団法人KYOTOGRAPHIE　共催：京都市 / 京都市教育委員会　後援：京都府 / 京都商工会議所 / 京都ブランド推進連絡協議会

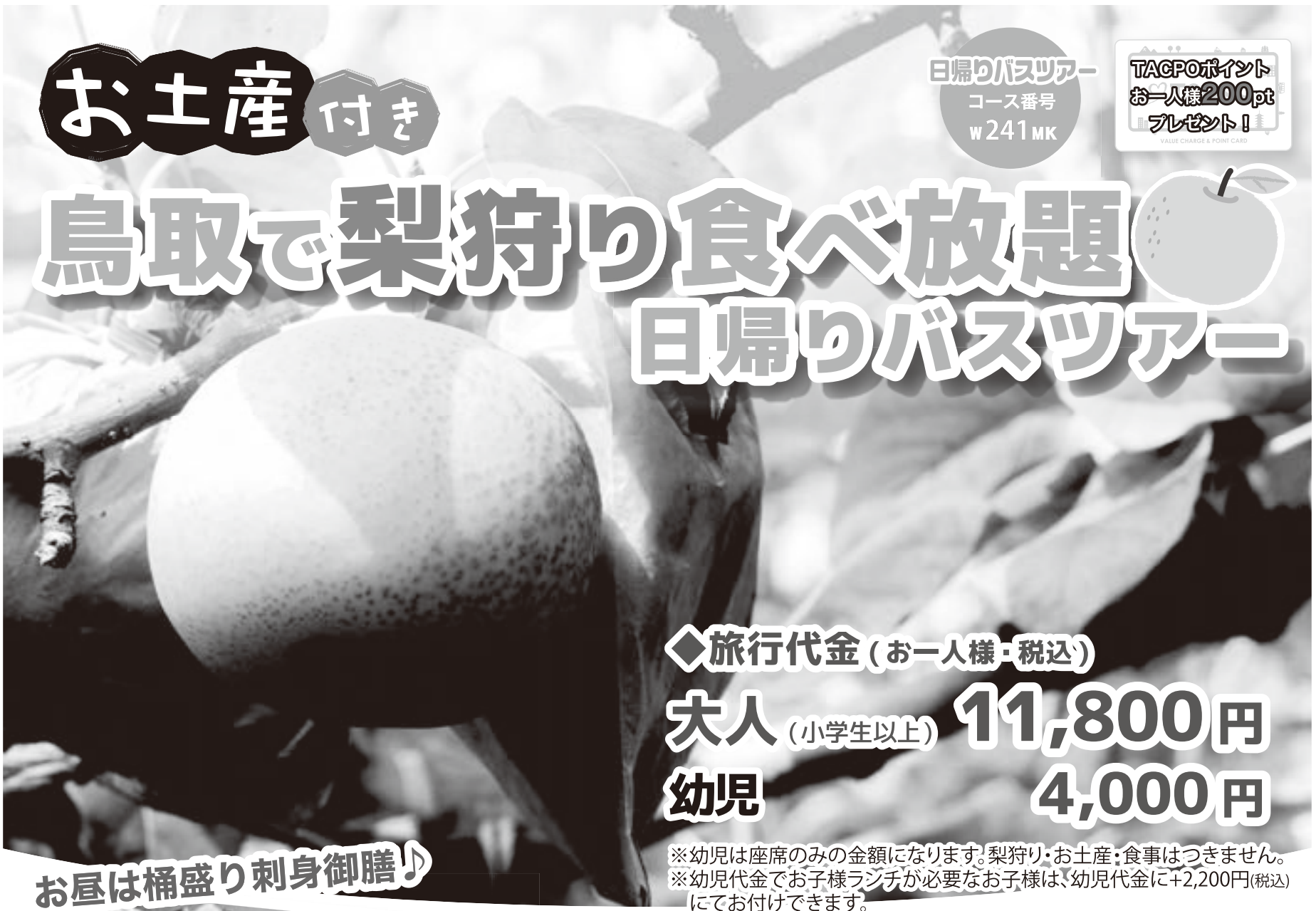
KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭2020は、新型コロナウイルス感染防止対策を講じたうえで開催いたします。
みなさまのご理解・ご協力をお願いいたします。ご来場の際はマスクを着用ください。

To present KYOTOGRAPHIE with COVID-19 measures we have made a commitment to your safety and entertainment. Thank you for understanding and for your cooperation in wearing a face mask and undergoing a temperature check at each venue and event.

JAPAN CULTURAL EXPO　文化庁

令和2年度日本博イノベーション型プロジェクト
助成：文化庁/独立行政法人日本芸術文化振興会

GOTO トラベル 対象です！



※写真はいずれもイメージです。

食べ放題(60分)＋
梨のお土産2個付♪

※梨の種類は日によって異なります。

出発日 2020年

9月 12日(土)・16日(水)・27日(日)

梨狩り体験(60分)

とうふちくわの里でお買い物

行程

京都駅八条口アバンティ前(8:00発)→砂丘会館／桶盛り刺身御膳のご昼食・お買い物→梨農園／とっとり梨狩り食べ放題（60分間）梨のお土産2個付き→浜下商店／海産物のお買い物※干物のお土産付き→とうふちくわの里／お買い物※コロナ対策のため試食のご準備はありません。予めご了承ください
→道の駅あわくランド／休憩・お買い物
→京都駅八条口アバンティ前(19:45頃着)

■食事／昼食１回　■最少催行人数／25名様　■添乗員／同行いたします
■バスガイド／同行いたしません

お申し込みのご案内

お申し込みの前に必ずご一読ください。

詳しい旅行条件を説明した書面をお渡ししますので、事前にご確認の上、お申し込みください。

●旅行催行の中止／お客様が最少催行人数に満たない時は、旅行の実施を取り止めることがあります。
出発の7日前までにその旨をご連絡し、お客様からお預かりしている旅行費用の全額をお返し致します。
●行程および帰着時間は交通事情などにより変更になる場合があります。
●旅行条件・旅行代金は、2020年７月１日現在を基準としています。
●旅行代金には消費税が含まれております。
●その他詳細は、当社の定める旅行約款によります。

■お客様のご都合で旅行を取消しされた場合、下記キャンセル料をいただきます。
ご旅行出発の前日から起算して

10日～8日前	7日～2日前	旅行開始日の前日	旅行開始日の当日	旅行開始後又は無連絡
旅行代金の20%	旅行代金の30%	旅行代金の40%	旅行代金の50%	旅行代金の100%

ご予約・お問い合わせは
MKトラベル
京都府知事登録第2-288　総合旅行業務取扱管理者　川越 祥代
〒601-8002 京都市南区東九条上殿田町47
イビススタイルズ京都ステーション1F
【営業時間】10：00～16：00(日曜祝日定休)
☎ 075-662-1700
FAX 075-662-1733
ryokou@mk-group.co.jp
MKトラベル公式サイト
https://www.mk-group.co.jp/travel/

京都ライフスタイルメディア MKメディア 今号のベストセレクション

京都ＭＫでは、観光・グルメ・遊び・暮らし・特集・ニュースの項目に分けて、地元京都独自の視点で、様々な情報をブログ形式で発信しています。ＭＫ新聞ではそれらの記事の中から、直近で特に注目を集めた記事を一部紹介いたします。

随時更新！是非アクセスください。

★注目記事①（記事より一部抜粋）

夏の定番のアクティビティ、「バーベキュー」！最近は京都でも事前準備や後片付けがお任せできるバーベキュースポットが増えているんです。手ぶらでＯＫな京都のおすすめバーベキュースポットをご紹介します。

①上賀茂グランピングパーク〈北区〉：京都の市街地ながら豊かな自然に囲まれる上賀茂エリアに位置し、バーベキューセットメニューには、無料のソフトドリンクの飲み放題付き！また、隣接するＭＫボウル上賀茂では、ボウリングやフットサルなどのアクティビティが楽しめるので大人数でのイベント利用にもおすすめです。

②京都マルシェＢＢＱ〈下京区〉：こちらのお店では、コースを注文することもできますが、お店の１階にあるスーパーで購入商品のみ店内に持ち込めるので参加人数に応じて来店直前に買い物ができ、事前に食材などを調達しておく必要はなし！足りなくなったらいつでもすぐに買い足しもＯＫです。

一日のはじまりは朝ごはんから！京都観光や出勤の前にモーニングはいかがですか？京都駅構内でモーニングができるカフェやレストランを、各路線にアクセスしやすいエリアごとにまとめてご紹介します。

■京都おもてなし小路（八条口東側）

新幹線八条口（１階）の東側にある飲食店街で、瓦屋根に提灯、外灯と店構えが京都らしく和風に統一されています。新幹線、ＪＲ、地下鉄を利用の方におすすめです。

①イノダコーヒ 八条口支店：京都発祥の老舗喫茶店で、トレードマークの赤い大きなコーヒーミルが目印。イノダコーヒの人気モーニングは「京の朝食」。クロワッサンにコーヒー、ハム、スクランブルエッグ、サラダ、フルーツと栄養満点のモーニングです。モーニングとしてはボリュームなので、朝からしっかり食べたい方におすすめ。

②星乃珈琲店 アスティ京都店：全国チェーンの喫茶店なので、なじみ深いという方が多いのでは。シックな空間でトーストにコーヒー、ゆで卵にサラダと、昔ながらの定番のモーニングをゆっくり楽しむにはこちら。

★注目記事②（記事より一部抜粋）

夏になると食べたくなるかき氷。京都には、おいしいだけではなくインスタ映えも抜群のかき氷がたくさん！他では食べられないユニークなかき氷があるお店など、よりすぐりのお店をご紹介。

①京氷菓 つらら：インスタ映え抜群の話題の人気店。季節のフルーツをふんだんに使用し、マスカルポーネチーズやカスタードなどのクリームの盛り付けも変わり種でかわいい、目でも舌でも楽しめる新感覚のかき氷がいただけるお店。超人気店のため予約が必須です！

②茶匠園 清水一芳 京都本店：東山のお茶の問屋さんで、夏の名物は『宇治抹茶氷エスプーマ仕立て』。きめ細かくエスプーマされたお濃茶のムースがたっぷりと乗り、見ただけで抹茶の豊潤な香りが漂ってきそうな贅沢なかき氷はインスタ映えもばっちり！抹茶好きの方にもぜひ食べてほしい、おすすめのかき氷。

③お茶と酒 たすき：器から溢れんばかりの大ボリュームが特徴で氷もフルーツもソースも贅沢に盛られて大満足の一皿。リニューアルオープンした新風館内にテイクアウト専門の店舗もオープンしました。

★注目記事③（記事より一部抜粋）

フットハットがゆく！(322)

なんたん何でも学ビーズ

塩見　多一郎

京都府南丹市園部町（そのべちょう）の田舎に引っ越し、縁あって４月から地元の子ども教育番組制作をボランティアで手伝っています。コロナ禍の中、（当時）学校にいけない子どもたちのために…、ということで制作が始まりました。『なんたん何でも学ビーズ』というYouTube番組です。地元権威の先生による『漢字教室』。養蜂家の『ミツバチ教室』など、僕は撮影と編集を担当しています。最近始まったコーナーに『園部の歴史クイズ』なるものがあります。昨年がちょうど園部藩立藩４００年にあたり、その記念に作られた歴史小冊子をもとに、動画で子ども用クイズ形式に再編したものとなります。僕自身いろいろと撮影に回り、新しく住み始めた地域の歴史を知り、それを伝え、貢献できることにやりがいを感じております。

引っ越す前に長く住んだ京都市は大観光都市で、歴史も文化も世界遺産級だったわけですが、それに比べると園部はハッキリといって、派手さではかなり見劣りがします。が、小規模な中にも味はあります。先日取材に行ったある城跡は、山の上にわずかな石垣と堀の跡しか残っておらず、草木ぼうぼう、キツネの穴だらけ。古い井戸跡を覗けばいろいろ空想しますとこるのも楽しいものです。キツネ、マムシやムカデは、どこの山にもいるかというと、いるところにはいますがいないところにはいませんので、こういう昔の城跡などは勇ましい侍の怨念が宿っていて、だから肉食系の生き物が集まってくるのではないかと、勝手に妄想したりしています。

さて園部には、日本最古と最後があると教えてもらいました。最古の天満宮といわれるのが『生身（いきみ）天満宮』。これは菅原道真が太宰府に流された際、ゆかりのあった園部の人物が道真を慕い、生祠を建てたのが始まり。道真の死後、その怨念を鎮めるために北野天満宮はじめ各地に天満宮ができましたが、生前からあったということでその名の通り『生身天満宮』が最古ということになるそうです。そんな話は、この園部に来て初めて知りました。

そして日本最後の城といわれるのが園部城です。何と完成は明治２年。園部藩は３万石弱の外様大名のため、徳川幕府時代はずっと城の建築許可が下りず、園部陣屋として存在していました。しかし、大政奉還後の明治政府に申請したところ、まだ幕府軍と交戦中だった新政府は園部を戦略上の要害と考え城の建造を許可、ついに念願の園部城ができました。が、数年後に廃藩置県が行われ、園部藩はなくなり、城も役目を終えたということになります。よって、日本で最後にできた城、なのだそうです。もちろんその後、多くの城が再現、復興建造されたものもありますが、実際の城としては園部城が最後なのです。ということも園部に来てから知りました。小さな田舎町ですが、まだまだ発見できることがありそうです。

田舎暮らし公開中！YouTube『塩見多一郎』で検索！

【ブログ版】http://foothat.blog118.fc2.com/

京の ロボ旅タクシー
RoBo TABI TAXI
～2020年9月30日
ロボホンと一緒に京都を旅する、期間限定タクシーツアー

旅行代金（税込・おとなおひとり様／子ども6歳～12歳）
2～3名様で1体ご利用 9,000円/人　1名様で1体ご利用 10,000円/人

コース（ツアー終了後、ロボホン延長貸出し）
① 東山コース：清水寺→八坂神社・平安神宮→南禅寺→将軍塚青龍殿
② 嵐山コース：西本願寺→法輪寺・電電宮→渡月橋→嵐山エリア→車折神社→広隆寺・太秦映画村
③ 伏見コース：伏見稲荷大社→伏水酒蔵小路→寺田屋→御香宮神社→城南宮・東寺

■食事／なし（各自自由）　■最少催行人数／4名様　■ガイド／ドライバー・ロボホン　■添乗員／なし　■乗り合い制（タクシー）
■ 旅行代金には消費税・拝観料（青龍殿のみ）・ロボホン延長貸出料金が含まれております。　■ ロボホンはMK VIPステーションにて貸出いたします。一組につき1体の貸出となります。

MK株式会社
ご予約 MKトラベル ☎075-662-1700 10:00～16:00（日曜祝日定休）
FAX 075-662-1733 ryokou@mk-group.co.jp（E-mail）
https://www.mk-group.co.jp/travel/（MKトラベル公式）
お問合せ　エムケイ株式会社　京都府知事旅行業　第2-288号　総合旅行業務取扱管理者　川越祥代

京都 車いすのまま乗れる普通車タクシー

乗る人に優しい車両
シエンタ
SIENTA
ユニバーサルデザインタクシー
低床設計なので、車いすの方だけでなく
お子様やご年配の方も、乗り降りが安心です。
※ 台数に限りがありますのでご注文はお早めにお願いいたします。

メーター料金
普通車タクシーの料金
身障者手帳ご提示の場合　メーター料金から10%引
車種指定料金
車種指定料金は頂きません
京都市外へお迎えにあがる場合は早めにご相談ください。
ご予約・お問い合せは
MKコールセンター
☎075-778-4141（よいよい）

9月の運勢（一白水星の月）

→9月7日(白露)～10月7日まで

高島易断鑑定所　高島　寿周

◇**一白水星生まれの人**
攻めるより守りの時期と心得ること。実行中のことにも一応区切りをつけて、後々の発展に備え、万全を期する要素が大切。反目・離反・中傷や訴訟、司法に関する件にも気をつけること。普請や新事業は開始を見合わせた方が良い。何事も静観の月。吉方位は西・南西・東北。

◇**二黒土星生まれの人**
目上の引き立てを受けて実力を発揮し、堅実に物事を処理できる。何事も努力のしがいがある月である。新事業開始・普請・移転・婚姻・開店すべて吉。首・太骨・心臓・肋骨・右足の病気やケガ、過労に要注意。吉方位は東・南西。

◇**三碧木星生まれの人**
物事が順調に進む好調運。交際面で拡大し、種々の良い報せや喜びごとが舞い込み、経済的にもゆとりが出てくるだろう。好運の月であるから、見込みのあることは進んで企画すると良い。恋人からプロポーズされることもある。吉方位は東南・東北。

◇**四緑木星生まれの人**
静かに過去を振り返り、自分の領分をわきまえ、落ち着いて手堅い行動をすることが大切。辛労が多く何事をするにも困難が伴うので、新規開始事は特にしない方が良い。またこの月に発病すると長引くから注意のこと。現状維持で変化の月。吉方位は東南・西。

◇**五黄土星生まれの人**
人間関係が華やかになり、行動意欲が出るので、グループの中心的存在となったり、研究成果を世に問う機会に恵まれるだろう。また、何事も明るみに出る暗示があるので、秘密のある人は要注意。物事をはっきりするには良い月。吉方位は東南・西北・東・南西。

◇**六白金星生まれの人**
運気が弱まっているので、不慣れなことや新規事の着手は見送った方が無難。特に健康面と金銭面が思わしくない。異性関係で不実なことをしてきた人は、家庭内で問題が発生する可能性がある。現状維持が大切な月。吉方位は東・西北・南西。

◇**七赤金星生まれの人**
運気はやや持ち直し、上昇に一歩近づく。金回りが良くなったり喜びごとも起こるが、本分を怠らないことが大切。諸事滞りがちであるが、努力がいがあるので怠らず努めると良い。来月の良い運気の月の準備として何事も月の後半に処理をすること。吉方位は西北・東。

◇**八白土星生まれの人**
ますます運気に勢いが出てきて、何事にも意欲的になれる。諸事好調に運ぶから、ぐずぐずせず積極的にする方が良い。ことに辰巳（東南）方から思いがけない好事が到来することがある。吉方位は西北・東南・西南。

◇**九紫火星生まれの人**
明るい光に照らし出されて、情熱的な炎が人と人との交流の中で灯り、あらゆる物事が明白となる。高い信用や名誉、良い評判を得て、仕事も人間関係も金銭面も全て好調。また遠方から利益を得ることがあろう。未婚の男女は結婚が決まる月でもある。吉方位は東・西・東北。

■**高島易断鑑定所**
http://jushu-takashima.com/

※**用語説明**
悪殺…五黄殺気方位の反対側の方位で、暗剣殺ともいう。相性・比和して吉方位になっていても避けた方が良い方位。
五黄殺…年盤や月盤で五黄土星が運行している方位のことをいい、凶の作用が強く出る方位。
白露…気が冷却しはじめ、野草に白露ができる頃をいう。毎年9月8日頃。
秋分…秋の最中で、昼と夜の長さが同じになり、この日より段々夜のほうが長くなる。彼岸の中日にあたり、毎年9月23日か24日頃となる。

9月（一白水星の月）
九月七日(白露)～十月七日

開運！運命学教室
―お彼岸と社日について

寺が彼岸なら神社は社日になります。日本の民俗行事というのは、平安時代末期頃からお寺系と神社系とが分離される傾向が出てきました。この結果たとえば盆は寺の管轄、正月は神社の管轄、子供が産まれた時は神社の管轄、死んだ時は寺の管轄、といった共存分離の原則が長い間にできてきた訳です。　お彼岸という行事も本来は仏教も神道もあまり関係なかったのではないかと思われますが、お彼岸の中日にはお寺での供養という流れができてしまったため、神社では『社日』を設けて、事実上お彼岸の行事をするようになりました。社日は現在春分・秋分に最も近い戊の日、と定められています。農業のスケジュールですと、だいたい春社が種まきの時期、秋社は収穫の時期で、各地農村ではこれに合わせて餅をついたり神社を回ったりといったことが行われていました。

連載

グローバル・ビジネス・レポート

長岡技術科学大学
経営戦略・技術経営・ものづくり経営研究室　尾股　佑亮

【89】新型コロナウイルスと大学祭

長岡技術科学大学では、毎年、9月の第2土曜日・日曜日に技大祭と呼ばれる大学祭を開催している。昨年は9月14、15日に開催し、延べ約４０００人の人が来場した。技大祭には、ステージ・ライブ、屋台、子供を対象にした実験コーナー、大学紹介コーナーなど学生だけでなく地域住民、受験生も楽しむことができる企画が数多くある。

技大祭で毎年、特に人気が高い企画は、国際祭りとヒーローショーである。ここ数年、長岡技大には20ヵ国以上の国から約３００人の留学生が来ている。国際祭りは、この留学生たちがそれぞれ自国の料理を屋台で出したり、ステージで民族衣装を着て歌やダンスを披露したりする企画である。料理は本格的な料理が手頃な価格で食べられるため、昼には売り切れの料理が出る程である。ヒーローショーは子供向けの企画であり、学生が台本を作成し、ヒーローと悪役の演者に分かれ、メインステージで1日1回ショーを行う。その後、子供たちと写真撮影を行う。写真撮影は長蛇の列ができる。昨年は、長岡市の隣にある見附市のご当地ヒーロー「放浪光使ミツケンバー」とコラボした。この時のショーも大成功をおさめ、写真撮影の終了までに約40分かかった。私は、昨年はステージを見守るだけであったが、一昨年は5人いるヒーローの中の1人を演じた。

技大祭は技大祭実行委員会と呼ばれる学生組織（約１２０人）が中心となり運営している。実行委員会には、大学祭の企画、パンフレット作成、宣伝活動など多くの仕事があるため、5つの局に分かれて活動している。昨年、私は企画の運営・管理を行う企画局の局長を担当していた。

このように毎年、多くの方が楽しみにしてくださっている技大祭だが、残念ながら今年は新型コロナウイルスのため中止が決定している。新年度となった4月3日に大学側から新型コロナウイルスのため、5月7日までのサークル活動の自粛が要請され、実行委員会も活動を休止することとなった。技大祭は1年をかけて準備を行うため、1ヵ月も活動ができないことは大きな問題だった。5月に入り大学側からサークル活動の再自粛が要請された。このままではいくら自粛が解けても技大祭の準備が間に合わない可能性があるため、大学側とも話し合いを行った。大学側からは、技大祭を行うかどうかの判断は実行委員会の判断を尊重するとのことだった。私たち実行委員会は話し合いを重ね、規模を縮小して開催するという可能性も模索した。しかし、この時点では、感染拡大を防止するための対策をどの程度、行えばよいのか、また、自粛が解除されてもどの程度、準備活動ができるかなどが不明であったため、5月中旬には今年の技大祭の中止を決定した。

２０２０年8月1日時点では来年も技大祭が開催できるかどうかまだ分からない状況である。しかし、毎年、多くの方が楽しみにしてくださり、学生だけではなく地域住民の方とも協力して一緒に行う技大祭なので、来年は、是非、何とか開催したいと思っている。私は来年の技大祭が学生として参加できる最後の技大祭である。今後のためにも、できれば開催して後輩に技大祭の仕事を良い形で引継ぎたいと思っている。今はできるだけコロナウイルスの感染拡大を防ぐ生活を送りながら、一日も早いコロナウイルスの終息を願っている。

放浪光使ミツケンバーと筆者

■**筆者プロフィール**
福島県出身。福島高専卒。現在、長岡技術科学大学大学院情報・経営システム工学専攻の第1学年に在籍。

MK GROUP **MKハイヤー・貸切のご用命は**　※くれぐれもおかけ間違いのございませんようお願い致します

京　都	(075)757-6212	札　幌	(011)860-4141
東　京	(03)5547-5557	大　阪	(06)6562-5489
名古屋	(052)912-5757	神　戸	
滋　賀	(077)531-2001	福　岡	(092)713-5588

宅配サービス AQUA MK
家族全員が安心して飲める、こだわりのお水。アクアクララ。
アクアクララのお水は 1000万分の1mmという極小フィルター「RO膜(逆浸透膜)」でお水をろ過しています。このRO膜を通したお水は、限りなく純水に近いピュアウォーターとなり、お水以外の不純物を徹底的に取り除きます。
活性炭フィルター 塩素臭・カルキ臭などを除去
中空糸膜 微生物などを除去
RO膜 水の分子より大きな物質をほぼ除去
「RO膜(逆浸透膜)」で濾過したお水は放射性物質の除去にも有効である事が発表されている安全性が高く評価されているナノテクノロジーです。
まろやかな軟水です！
カルシウム Ca　ナトリウム Na　カリウム K　マグネシウム Mg　ミネラルを配合
美味しさも一級品！
しかも割引価格！
ガソリンスタンドで受け取れるのは、『アクアMK』だけ！
» 配達の場合 ご注文は２本～ 1,200円/本 +消費税
» 営業所にて受け取りの場合 1,000円/本 +消費税
アクアMKなら、エムケイ石油のガソリンスタンドでウォーターボトルを特別価格で受け取れるので、留守がちな方も便利です！
ホームページ http://www.mk-group.co.jp/oil/aquamk/　コールセンター フリーコール 0120-557-170
西 Ca140300096
※出所：2013年7月マイボイスコム調べ[ウォーターサーバーの利用に関する調査]にて、家庭用ウォーターサーバー利用者実績数No.1

インフォメーション

※読者プレゼントについてはプレゼントコーナーをご覧ください

開館60周年記念特別展 瑞獣伝来 ―空想動物でめぐる東アジア三千年の旅

9／12～10／18　泉屋博古館

古来より、東アジアでは吉祥をもたらすとされた動物たち―瑞獣―が重要なモチーフとして様々な美術工芸に用いられ、その姿は想像力豊かに表現されてきた。身近なようで実は多くの謎に包まれている瑞獣たち。その淵源を辿っていくと、約三千年前の古代中国の青銅器紋様にまで遡る。本展覧会では、数ある瑞獣たちのなかでも龍・鳳凰・虎を取りあげ、その謎と変遷の歴史を追って、選りすぐりの美術作品とともに、古代中国から近代日本まで東アジア三千年の旅へと案内する。

泉屋博古館（市バス「東天王町」より東へ200m）にて、9月12日（土）～10月18日（日）まで。休館日は月曜（ただし9月21日は開館）、9月23日（水）。午前10時～午後5時（入館は30分前まで）。一般800円、高大生600円、中学生以下無料。泉屋博古館☎075・771・6411（代表）

☆読者プレゼント　5組10名ご招待

重要文化財《雲龍図》　海北友松　桃山時代（16世紀）　建仁寺蔵

京薩摩

開催中～11／8　清水三年坂美術館

「薩摩焼（さつまやき）」は、桃山時代より薩摩藩で焼かれた陶磁器の総称で、幕末には欧米へ輸出され、万国博覧会で高い評価を得るなど、人気を博した。海外における薩摩焼の評価を知った京都の窯元たちは、同様のやきものの制作に取り組み、海外での販路を開拓していった。京都で作られたそれらは、鹿児島の「本薩摩」に対し「京薩摩」と呼ばれている。また、明治期には京都に続いて「神戸薩摩」「大阪薩摩」「横浜薩摩」などが作られ、欧米では総じて「SATSUMA」と呼ばれた。本展では、当館のSATSUMAコレクションの中核をなす「京薩摩」を中心に、「大阪薩摩」「神戸薩摩」もあわせて展示。幕末・明治に花開いた華麗な京薩摩の世界を楽しんでみては。

清水三年坂美術館（京都市バス「清水道」下車）にて開催中、11月8日（日）まで。休館日は月・火曜（ただし、祝日は開館）。午前10時～午後5時（入館は30分前まで）。一般800円、中高大生500円、小学生300円。清水三年坂美術館☎075・532・4270

☆読者プレゼント　5組10名ご招待

《菊尽し菓子鉢》無銘（清水三年坂美術館　蔵）

奇才 ―江戸絵画の冒険者たち―

9／12～11／8　あべのハルカス美術館

従来、江戸絵画史は流派別に語られ、各流派の様式からはみ出した絵師たちは「異端」として無視されてきた。しかし、1960年代末頃から、既成の殻を打ち破り自由で斬新な発想をする「異端」の絵師たちを、奇想の系譜として見直そうという動きが活発になった。こうした奇想の絵師たちを、既成の枠を打ち破った絵師ととらえれば、装飾性を絵画の世界に持ち込んだ俵屋宗達・尾形光琳や写生の新しい方向を試みた円山応挙など、従来の通史で取り上げられた絵師たちも含めるべきだと考え、本展では、そうした観点から、従来の有名・無名の絵師たちを見直し、斬新な表現に挑んだ「奇才」の絵師たちを一堂に集め、重要文化財13件を含む、161件の個性溢れる作品を紹介する。

あべのハルカス美術館（近鉄「大阪阿部野橋」駅・JR「天王寺」駅よりすぐ。あべのハルカス16階）にて9月12日（土）～11月8日（日）まで（会期中、展示替えあり）。休館日は9月28日（月）、10月12日（月）、26日（月）。午前10時～午後8時（月土日祝は同6時まで）、入館は閉館の30分前まで。一般1400円、高大生1000円、小中生500円。あべのハルカス美術館☎06・4399・9050

氷室京介展 LX ―揺るぎなき美学と挑戦―

9／5～10／10　グランフロント大阪北館　ナレッジキャピタル　イベントラボ

1980年代中期、若者を中心に爆発的な人気を博し、1987年に解散したロックバンドBOØWYの元ボーカリスト・氷室京介。2014年に耳の不調から「氷室京介を卒業する」と突如宣言し、2016年の東京ドーム公演以降、「ライブ活動無期限休止中」である。その活動は、どの時代も自身の掲げる理想への挑戦を強く感じさせるものであった。が、常に挑戦し、変化をし続けた、その姿こそが「揺るぎなき氷室京介」であり、そこにはアーティストの「美学」があった。本展では、氷室直筆の作詞原稿や名曲の創作経緯がわかる歌詞原稿などを特別公開。また、ライブ衣装や私物、未公開写真や映像などを氷室の置かれた時代背景とともに紹介し、その「美学」や「挑戦」の軌跡を追う。

グランフロント大阪北館　ナレッジキャピタルイベントラボ（JR「大阪」駅直結）にて9月5日（土）～10月10日（土）まで。会期中無休。午前11時～午後7時（金・土曜日は同8時まで）、入場は開場の30分前まで。一般2500円、高大生2000円、中学生以下無料。チケットぴあ☎0570・02・9999

☆読者プレゼント　5組10名ご招待

© BeatNix

生誕90年 平山郁夫展 悠久のシルクロード

9／5～11／23　佐川美術館

戦後日本画の世界に大きな足跡を残した日本画家・平山郁夫。本年は平山郁夫の生誕90年の節目にあたる。戦後の院展において確固たる地位を築いた平山は、《仏教伝来》（1959年、佐久市立近代美術館蔵）の入選を機に、仏教伝来の道・シルクロードを生涯のテーマとして画業を推進。1968年にアフガニスタンを初めて訪れて以来、40年間シルクロード各地を巡り、シルクロード作品を描き続けた。本展では、悠久の歴史ロマンにより紡がれてきた大いなる道・シルクロードを旅した平山郁夫の足跡を、大作と本画作品を中心に紹介する。

佐川美術館（JR「守山」駅より近江鉄道バス「佐川美術館前」下車）にて、9月5日（土）～11月23日（月・祝）。休館日は月曜日（ただし、祝日の場合は開館）、9月23日（水）、10月20日（火）～23日（金）。午前9時30分～午後5時（入館は30分前まで）。一般1000円、高大生600円、中学生以下無料。佐川美術館☎077・585・7800※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、休館日や営業時間を変更する場合がございます。ご来館前にホームページをご覧ください。

☆読者プレゼント　5組10名ご招待

《都善国妃子（楼蘭の王女）》1976年　箱根・芦ノ湖　成川美術館　蔵

頑張れ!!京都サンガF.C.

ホームゲーム日程　※会場はいずれも サンガスタジアム by KYOCERA

- 第17節　9月5日(土)午後6時30分　vs ジェフユナイテッド千葉
- 第19節　9月13日(日)午後6時30分　vs FC琉球
- 第21節　9月23日(水)午後6時30分　vs 栃木SC
- 第22節　9月26日(土)午後6時30分　vs 大宮アルディージャ
- 第25節　10月10日(土)午後2時　vs アルビレックス新潟
- 第27節　10月18日(日)午後2時　vs レノファ山口FC
- 第28節　10月21日(水)午後6時30分　vs ギラヴァンツ北九州

■京都サンガF.C.チケット係　☎0774-55-7055　http://www.sanga-fc.jp/

読者プレゼント

☆10月10日～12月16日までのシーズン後半戦にてお使いいただける観戦チケット引換券を5組10名にプレゼント！ プレゼントコーナーをご覧ください。

プレゼントコーナー

①京都みなみ会館映画鑑賞券（3面）3組6名にプレゼント

②泉屋博古館「瑞獣伝来」（11面）5組10名ご招待

③グランフロント大阪北館 ナレッジキャピタル イベントラボ「氷室京介展」（11面）5組10名ご招待

④清水三年坂美術館「京薩摩」（11面）5組10名ご招待

⑤佐川美術館「平山郁夫展」（11面）5組10名ご招待

⑥JリーグJ2「京都サンガF.C.シーズン後半戦引換券（12／16までのシーズン後半戦（ホームゲーム）のいずれかと引換）メインS指定席」（11面）5組10名ご招待

ご応募は、ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号・ご希望のプレゼント番号・興味を持った記事・MKへの一言を明記の上、〒601―8432京都市南区西九条東島町63―1、MK新聞「プレゼント」係まで。締切は9月15日（火）消印有効。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。なお、お寄せいただいたご意見を紙面に掲載させていただく場合がありますのでご了承ください。

※ご応募に際してご記入いただいた個人情報につきましては、弊社プライバシーポリシーに基づき厳重に管理しております。http://www.mk-group.co.jp/privacy

観光バスを使って安心・安全
コロナ安心対策キャンペーン!
期間 7月1日(水)～9月30日(水)
「マスク」と「フェイスガード」
期間中ご乗車されるお客様全員に無料進呈!!

貸切バスだからできる! 密を避け
通勤・通学・研修・観光も安心安全
ご利用シーンに合わせ豊富なラインナップの中からお選びいただけます。
●会社や学校のご旅行　●冠婚葬祭の送迎
●部活動の合宿や遠征　●研修
●子供会・親睦会　●各種送迎 など
◆大型バス:30～60人乗り　◆中型バス:27人乗り
◆小型(マイクロ)バス:19～25人乗り
お気軽にご相談ください！

新型コロナウイルス感染予防対策
ソーシャルディスタンス　検温　手・指消毒
車内換気　運転手マスク着用　二酸化塩素消毒設置
車内消毒　空気清浄機搭載車　運転士乗務前検温

お見積り・ご相談無料

MK観光バス株式会社
お見積り・お問い合わせ専用ダイヤル 075-682-4184
MK観光バス 公式サイト https://www.mk-bus.com/

MK新聞

Vol.890

■情報はこちらへ　ＴＥＬ／075（555）3186　ＦＡＸ／075（693）8353
E-mail／mknews@mk-group.co.jp　http://www.mk-group.co.jp/

MKメディア

もぎたてフレッシュなぶどうをたっぷり堪能♪
秋の日帰りバスツアーのご案内！

今回はぶどう園内30分間の食べ放題と、さらに、「ピオーネ２房」をお土産としてお持ち帰りいただけます。

ご昼食は、丹後の海の幸を中心とした創作和膳。食後は源泉掛け流しの天然温泉に浸かり、くつろぎと癒しの時間をお過ごし下さい。

お買い物も充実。国内最大級のかばん専門店への立寄りや、ゆっくりお買い物を楽しんでいただける海鮮せんべい但馬へ立寄りいたします。

■食事 / 昼食1回 ■最少催行人数 /25名様■添乗員・バスガイド / 同行致します・同行致しません

久美浜温泉湯元館　丹後創作和膳のご昼食

豊岡かばん工場　かばんの製造直売所でお買い物

行程

京都駅八条口バス駐車場・アバンティ前（8:00発）⇒久美浜・ぶどう農園（ピオーネ食べ放題 30分/ 狩り取ったピオーネ２房お土産付）⇒久美浜温泉湯元館（丹後創作和膳のご昼食・天然掛け流し温泉ご入浴付）⇒丹後のお土産物お買物⇒豊岡かばん工場（かばんの製造直売所にてお買い物）⇒海鮮せんべい（試食とお買物）⇒京都駅八条口アバンティ前（19:00頃）

お申し込みのご案内

お申し込みの前に必ずご一読ください。

詳しい旅行条件を説明した書面をお渡ししますので、事前にご確認の上、お申し込みください

●旅行催行の中止／お客様が最少催行人数に満たない時は、旅行の実施を取り止めることがあります。
出発の7日前までにその旨をご連絡し、お客様からお預かりしている旅行費用の全額をお返し致します。
●行程および帰着時間は交通事情などにより変更になる場合があります。
●旅行条件・旅行代金は、2020年 7月1日現在を基準としています。
●旅行代金には消費税が含まれております。
●その他詳細は、当社の定める旅行約款によります。

■お客様のご都合で旅行を取消しされた場合、下記キャンセル料をいただきます。
ご旅行出発の前日から起算して

10日～8日前	7日～2日前	旅行開始日の前日	旅行開始日の当日	旅行開始後又は無連絡
旅行代金の20%	旅行代金の30%	旅行代金の40%	旅行代金の50%	旅行代金の100%

MKトラベル
京都府知事登録第2-288　総合旅行業務取扱管理者　川越 祥代
〒601-8002 京都市南区東九条上殿田町47
イビススタイルズ京都ステーション1F
営業時間【日曜祝日定休】10:00～16:00
☎ 075-662-1700
FAX 075-662-1733
ryokou@mk-group.co.jp
MKトラベル公式サイト
https://www.mk-group.co.jp/travel/